





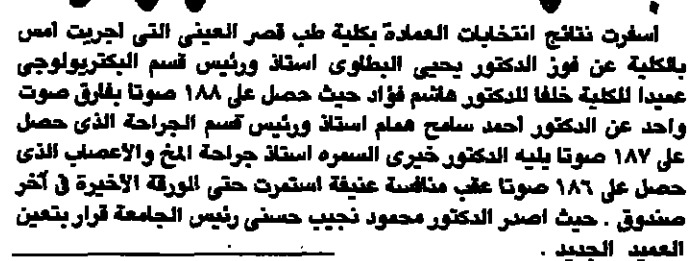




● ● الاستعدادات تجري داخل قاعة المجلس تمهيدا لافتتاحه الاثنين القادم ● ●

امس قلم المكتور رفعت المحجوب  
 للشعب - بناء على تفويض من مجلس  
 يتوجه الدعوة إلى أعضاء مجلس  
 الجلسة الخاصة التي يعقدها المجلس  
 القادم التي يؤدي فيها الرئيس حسني  
 الجمهورية اليمين الدستورية أعمالاً  
 من الدستور..  
 وتجرى الاستعدادات الخاصة داخل  
 الشعب الذي احتضن ارادة الأمة ، وتحث  
 أصوات حماة الديموقراطية وحراس ال  
 ومن المتوقع أن يقوم الرئيس مبارك به  
 الثانية في متحف تاريخ الحياة البرلمانية  
 أدائه اليمين الدستورية .  
 وسوف يشهد هذا الحف وتلقى هاماً  
 مرة تميز عن تطور الحماية التشريعية

## معركة التتخاية عنيفة على عمادة طب قصر العيني



### تحقيق: لدى السماعي

[illegible]

المجلس استاذة الاسحة  
ورغم ان قانون تنظيم الجامعات  
يحظر الاعلان عن الترشيح او اجراء  
نوعية الانتخابات الا ان انتخابات الجامعة  
والطاب تجاوبت كل هذه القواعد وحلت  
امداد الانتخابات الماضية حيث  
الكية نشاطا تعليميا حاسما لم تفرق  
اي كية من كليات الجامعة من تنظيم  
نظم الانتخابات بها قبل ١٥ عاما  
وبشارك في انتخابات اسحق نحو ٤٠٠  
استاذ من كل قسم في التصويت في حين  
قام المبرهن ببيع بطاقات تضم  
كل منهن في قائمة الاسحة الكية التي  
يسهل على اي شخص اقتنايه المتوزع على  
اسحة في القائمة الطويلة للاستهانة ..  
حيث تبادا الانتخابات بملف مجلس  
الكية برئاسة اسحق الاسلطة و  
الكية هاشم مورو ويعلن بناء على قرار  
مجلس الجامعة الكية من الانتخابات لفضل  
منصب مدير الجامعة مع وزع على كل  
قسم

[illegible]

بسم الله الرحمن الرحيم  
وزارة التعمير والتجمعات الحضرية والإسكان والزراعة  
الجهاز المركزي لشؤون عمارة والتعمير  
الجهاز التنفيذي لشؤون عمارة الراعي الجديد

يقبل المطالعات من مقادير القطاع العام الخاص بمقر الجهاز بالقاهرة في  
المنطقة رقم (١) لسنة ١٩٨٨/٨٧ م لتوريد زركونيوم :-  
مطبعة تنقية مياه الشرب من الري والمخيمات والحلقة  
منطقة المصانع من مقر العمل W.H.O. كملات بجميع مخصصات تسليم منتج  
وعلى النحو التالي :  
١ مطبعة تنقية أقصى تصرف ٤٥٠ م<sup>٣</sup>/ساعة  
٢ مطبعة تنقية أقصى تصرف ٣٨٠ م<sup>٣</sup>/ساعة  
والمطابع تعمل ٤ ساعات يوميا

بسم الله الرحمن الرحيم

وزارة التعمير والمغتربات والجريدة والإعلان والرفق

الجهاز المركزي للتعمير

المجازة التقديرية لشراء عمارة الراوي الجريدة

يقبل الطوائف من مقادير القطاع العام والخامس بمقتضى المراسم الخاصة في  
في المقتضى رقم (١) لسنة ١٩٨٨/٨٧م لتوزيع وتوزيع :-

١- محطة تنقية مياه الشرب من الخرب والمغتربة والمجازة

٢- محطة تنقية مياه الشرب العامة W.H.O. كاملة بجميع مقتضى تسليم مطبق

والمقتضى التالي :

٣- محطة تنقية أقصى تصرف ٤٥٠ م<sup>٣</sup>/ساعة.

٤- محطة تنقية أقصى تصرف ٣٨٠ م<sup>٣</sup>/ساعة.

والمطابق تعمل في ساعة بوسا

[illegible][illegible]

البغوث البغوث

عطر نفيس من  
باريس



البغوث.. البغوث

جمال متجدد مع القطرات المنعشة

تجربتي في الحلاوة الكري والاصبر ليد

الوكيل الوحيد في جمهورية مصر العربية

شركة إيمكة  
٤٩ شارع جزيرة العرب - المهندسين ت ٢١ - ٢٤٧٠٥

تقدم  
سحر قتيبة القديم  
على ضفاف النيل  
تصور المأكولات الخمساوية  
والحلويات الشهية مما اشتهرت  
به قتيبة في مضاوئل بيدك كل  
يوم جمعة من الساعة ١١ صباحاً وحتى ٣ مساءً  
انتقل الآن إلى قتيبة القديمة  
فهى على بعد دقائق قليلة منك  
للحجز : ٣٥٥٧١٧١ داخل ٨٣٢٣

# تجارت باغفولد

## الأولى في مصر

المعالجة





### أبواب أكوردون • قواطع جالقة

تتفرد باعطائك ضماناً على منتجاتها

الإطالة التجارية ٩٢٠ متراً أحمرسيب - مونتالمروة - م. الجوزية ٩٢١٧٤٧١

الإسكندرية ٦٦١ طريق الحرية - جالطيس - برج ساد الإسكندرية ٥٧٤٦٦٦٢

---

TWO LANGUAGE - AND ONLY ONE TYPEWRITER



THE TIP MODEL FOR YOUR OFFICE

الموديل الأعل لكاتب

ROBOTRON ٥ 6121

بilingual - even with a memory

١٦٣٦

الوكالة الاقتصادية ذات الفكرة "مبتكرة"

المسترة

والقول:

١) شارع رمسيس القاهرة ت (٧٤٨٥١ - ٧٥٦٥٠)

٢) شارع رمسيس القاهرة ت (٧٤٨٥١ - ٧٥٦٥٠)

٣) شارع رمسيس القاهرة ت (٧٤٨٥١ - ٧٥٦٥٠)

٧٤٨٩٦١

٧٧١٥٩٩

المنشآت

المساهمة

مصر الجديدة

٩ شارع سليمان الخيام

من استهلاك الطاقة

٣٠٪

ممتع بالتركيب

حاجات

شهادة ضمان بشرائك

سخان

البحر

في لاين .. وفروع بلاست أوجا

شارع أحمد عرابي - الصحيفيين ت ٢٤٤٦٨٢٩

شارع محيى الدين أبو العز / الدقي ت ٢٤٩٥٧٢٨

شارع رمسيس

شارع سيف الدين الكهراني - ميدان رمسيس

شارع البندق / ميدان الأوبرا

ميدان السيدة زينب

شارع إسماعيل أرض المعارض السوق التجاري باب ٩

شارع قاضي / ميدان الجيش

شارع مستعد الدعا أمام محطة حدائق المعادي

شارع ١٦٨ الشارع التجاري بين الشيخ زايد

شارع الكورنيش أمام المستشفى اليابسي بجوار قطب للتصوير

شارع بلسط أرض المشايخ عماره الحاج حريف

شارع السلطان حسين / الأناضول

شارع وهران من شارع جمال عبد الناصر

الجديدة خلف مسجد الشيخ عبد المليم محمد

شارع السلطان حسين / الأناضول ت ٤٨٢٤٤١٦







## مع المرأة

نصيحة لكل أم

عدم الاقتراب من نظافة أذن الطفل عقب كل حمام

كتب .. وجدي رياض

مرة أخرى، خرج المؤتمر الدولي البيطري السابع

لجراحات الأذن والأنف والحنجرة، الذي عقد في

جانبه بنصحية كل أم، بالابتعاد عن نظافة أذن

الطفل عقب كل حمام، لأن تنظيف الأذن من الداخل

عقب كل حمام، ليس بسيطاً لأن الأذن تنظف نفسها

بنفسها.

واعتاد المؤتمر من اختيارهم كل أم وكل أب، ونصح

المؤتمر بعدم تاجيل الجراحة لطفلك المصاب بأذن

مصابة، حتى ما بعد سن الثانية عشرة، لقد ألقى

المؤتمر، كما يقول د. رافد جدي مستشار جراحة

الأنف والأذن والحنجرة، بحتمية إجراء الجراحة في سن

الأول، ومن أي مضاعفات أخرى مثل تنفس عظم الأذن،

والأذن، فإن الجراحة، أو تحول جراحته، من الداخل

لصالح في الأذن الداخلية، والوقاية، يمكنه أن يمنع

عصب الأذن سليماً، وذلك بالدخول في قاع المخ واستئصال

العصب بالأسرع.

وقد أشار المؤتمر، كما يقول د. رافد، الذي شارك في

جلسات المؤتمر مع

الدكتور أحمد جندوبة، وصبري حسان الدين، وكامل

لبيب، بأنه يمكن

إعداد ركب مناعى بدلاً من الركب المنكسر، ونجحوا في

تجريب طعة الأذن

للتأكد، أو التأكيد، بمواد بلاستيكية ومن مادة

السيراميك.

أما عن الأطفال الذين يعانون من الصمم، فإنهم

يتمتعون بفرصة جيدة في جسم المريض، أن يتأكد

من سلامة الأذن، وعاد المؤتمر إلى الأساليب الحديثة في

الجراحة، وخاصة الأذن، من مرض (الأنف)، وخاصة

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

الأنف، باستخدام أشعة الليزر لآلة الأذن، ولتأكيد

ينمو مناخ جديد وغريب من الشك والاحباط في

أوساط الصفوة السوفيتية مع بداية الموسم السياسي

الجديد الذي افتتحه الرئيس جورباتشوف بعدد من

المقالات في الكرملين وخطابات سياسية في

مورمانسك.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

ينمو مناخ جديد وغريب من الشك والاحباط في

أوساط الصفوة السوفيتية مع بداية الموسم السياسي

الجديد الذي افتتحه الرئيس جورباتشوف بعدد من

المقالات في الكرملين وخطابات سياسية في

مورمانسك.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف

الإصلاحي.

أوساط المعارضة الداخلية لبرنامج جورباتشوف



## عالمنا

الذهب لا يشترى

الثقة المفقودة

كان من المثير للدهشة أن يتل

الاقتصاد الليباني مختلفاً بولته رغم

الحرب الأهلية الدائرة منذ ١٢ عاماً

والدخلات الأجنبية في عام ١٩٨٤

أدى بعد عامين من الفقر الإسرائيلي

للبنان وصل معدل التضخم في

إسرائيل إلى ٧٤٠٠ في حين قال

الاقتصاد الليباني صامداً

ولكن الحال لم يستمر كذلك فقد

بدأ الاقتصاد الليباني يعاني من

الاشكال الخيرة، وتدهورت العملة

لتدريجياً فيما يشبه الانهيار وجرى

مها الوضع الاقتصادي إلى أدنى

حتى لا يصل الأمر إلى احتشاد

الجائحين أمام البنك المركزي وهم

يحتجون على انخفاض قيمة

الدينار. وقد كان الدولار يساوي ٢٠٠

ليرة في ١٩٧٥ وصل سعر الدولار إلى

٣٠٠ ليرة الآن.

ويقال أن فقدان الثقة في كل شيء في

لبنان، يجعل من المستحيل اتخاذ

تدابير اقتصادية حتى ولو تألم

لها احتياطي كبير من الذهب.

لغة الإسكيمو تواجه

خطر الاندثار

تعرض لغة الإسكيمو الأصلية

في الوقت الحاضر لخطر الاندثار

بسبب اللغة الحديثة، وهي اللغة

التي يتحدث بها حوالي ١٠٠ ألف

نسخة لغوية حديثة، ولغة الإسكيمو



## تطور العقيدة والاستراتيجية العسكرية الاسرائيلية كنتيجة لحرب أكتوبر ١٩٧٣

عميد أ. ح  
وصفي محمد نور الدين

اصبحت اسرائيل اليوم تؤمن ايديا عميقا باهمية البيئة السياسية والعسكرية بصفة مستمرة مع الاحتفاظ بقوات مستعدة في حالة تاهب ، اكثر مما كان في حرب أكتوبر . فبالنسبة للبيئة العسكرية ترى اسرائيل تحقيقها إما بزيادة الجيش النقدي على حساب الجيش الاحتياطي أو الاحتفاظ به معاً أي أن نسبة الجيش النقدي إلى وحدات الاحتياط المعينة تكون أكبر كثيراً عما كانت عليه قبل حرب أكتوبر ١٩٧٣ . وبالنسبة للبيئة السياسية ترى اسرائيل أنه مع وجود قوات كافية - لضمان عدم أي عوارض خارجي وتحسين المهام الاستراتيجية - في حالة استعداد قتالي عالية لا بد من توافر معلومات دقيقة عن العدو تم تحليل سليم لهذه المعلومات والوصول إلى استنتاجات صحيحة من هذه المعلومات وتحويلها إلى قرارات تهيئها وتؤهلها وتنفذها في كل لحظة من لحظة وقوعها .

وبالنسبة إلى البيئة السياسية ترى اسرائيل أنه مع وجود قوات كافية - لضمان عدم أي عوارض خارجي وتحسين المهام الاستراتيجية - في حالة استعداد قتالي عالية لا بد من توافر معلومات دقيقة عن العدو تم تحليل سليم لهذه المعلومات والوصول إلى استنتاجات صحيحة من هذه المعلومات وتحويلها إلى قرارات تهيئها وتؤهلها وتنفذها في كل لحظة من لحظة وقوعها .

الاركان العامة الاسرائيلية ان هذه الاستراتيجية عادت بفائدة كبيرة في ايام ١٩٤٨ ، ١٩٥٦ ، ١٩٦٧ ، واقتتلت الشعب الاسرائيلي بأكمله بفضل استراتيجية بل انها الاستراتيجية الوحيدة لاسرائيل . ولكن بعد حرب أكتوبر اصبح الاسرائيليون الاسرائيليون لا يكتفون من خسائر فادحة مقتنيين تماماً بضرورة التفكير بعقيدة دفاعية واصبح الدفاع التقليدي طلاقاً لاسرائيل تنظر إلى بين الاستعداد قبل الحرب اصبح مقبلاً كضرورة عسكرية لحماية الحدود العسكرية الاسرائيلية . ولكن هل معنى اهتمام اسرائيل بالدفاع انها لا تهتم بالهجوم ؟ لا . ولكن كان الشكل الاقوى إلا أنه هدف سلبى بينما الهجوم وان كان الشكل الاضعف فهو ذو هدف ايجابي وعلى ذلك فإن اسرائيل تتنق الآن سياسة الدفاع الهجوى الى عمل الاستعدادات

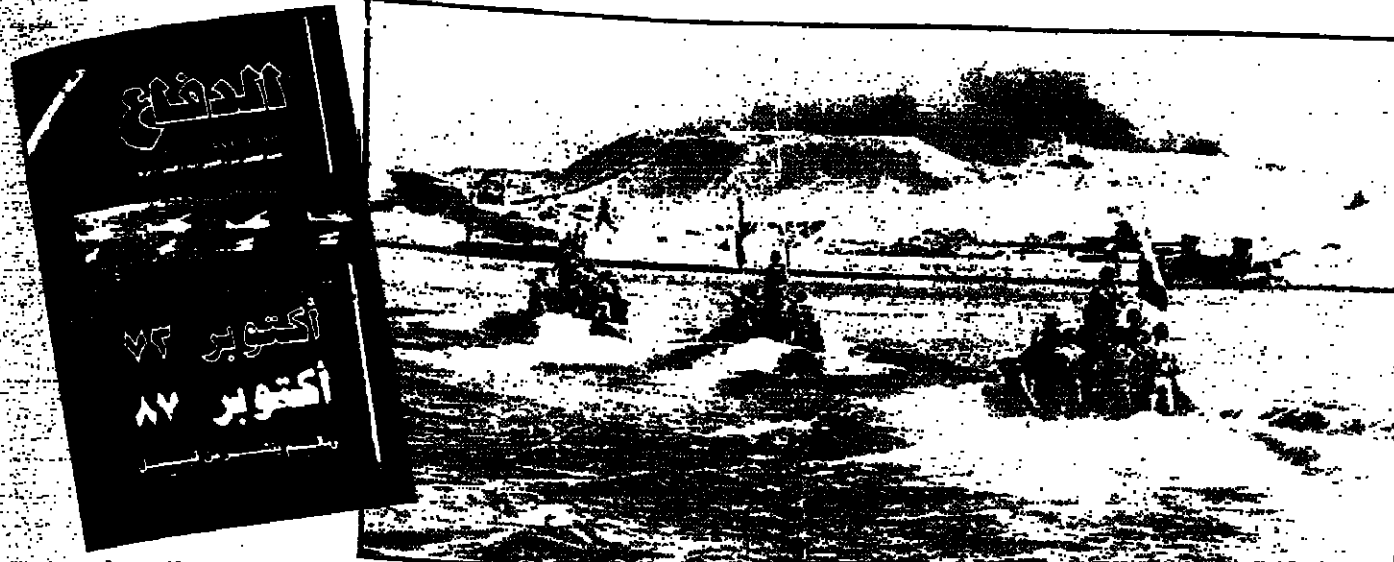
### اصداء عربية وعالمية [ بقية ]

الحريصة على معالجة مشكلات مصر الداخلية والخارجية بفعالية المطلوبة . وتشهد صحيفة «التحرير» في مصر منذ أيام ثورة يوليو عام ١٩٥٢ وكانت اسبوعياً نشر على خمسة اعمدة تحت عنوان «الرئيس مبارك مع قاعة القوات المسلحة بمناسبة عيد السادس من أكتوبر» ان خبراء اتجاهاً الرأي العام بالحقائق تغيراً في نمط السلوك الانتخابي للمصريين منذ تولي الرئيس مبارك الحكم في مصر . وتحت صورة الرئيس مبارك على ثلاثة اعمدة مع الكوكب عطف صفي رئيس الوزراء والدكتور رفعت المجذوب رئيس مجلس الشعب والمشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع قادت صحيفة «الجارديان» ان تتناقل الاسئلة على تجديد رئاسة مبارك تسجل تأييداً جماهيرياً ضخماً لسياساته . وانشرت في ان الرئيس مبارك أكد التزامه بمواصلة سياسته

التي كانت صحيفة «ذي اند» بغداد ، استفتاء التجديد للرئيس مبارك بأنه أفضل استفتاء جرى في مصر منذ أيام ثورة يوليو عام ١٩٥٢ . وكانت في تقرير نشر على خمسة اعمدة تحت عنوان «الرئيس مبارك مع قاعة القوات المسلحة بمناسبة عيد السادس من أكتوبر» ان خبراء اتجاهاً الرأي العام بالحقائق تغيراً في نمط السلوك الانتخابي للمصريين منذ تولي الرئيس مبارك الحكم في مصر . وتحت صورة الرئيس مبارك على ثلاثة اعمدة مع الكوكب عطف صفي رئيس الوزراء والدكتور رفعت المجذوب رئيس مجلس الشعب والمشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع قادت صحيفة «الجارديان» ان تتناقل الاسئلة على تجديد رئاسة مبارك تسجل تأييداً جماهيرياً ضخماً لسياساته . وانشرت في ان الرئيس مبارك أكد التزامه بمواصلة سياسته

## البنك المصري الخليجي

يعلن عن السحب الدوري الأول بالكيور  
لشراء أوراق البنك بالقيمة المصرية  
وذلك في تمام الساعة السادسة  
ساعة اليوم ٨ أكتوبر ١٩٨٧  
بمقر البنك ٢ شارع عبد القادر حمزة  
جاردن سيتي - مبنى كايرو سنتر



٤ - ان التمسح المستقر في وضع الحرب الاقتصادي يتناسب عكسياً مع وضع اسرائيل الاقتصادي حيث يتعين على اسرائيل مواجهة اربع محاور في واحد هي : الأمن ، الهجرة ، رفع مستوى المعيشة ، والبناء الاقتصادي .

٣ - ان استعداد الشعب الاسرائيلي لدفع ثمن الحرب لا يتزايد وسوف يكون معدل الخسائر المتوقعة من اصطدام الالف الدبابات وقوملت الدفاع كبيراً . وليس هناك احتمال سياسي للتسليم بشرة نصر محتل استماتاً كاملاً وليس انتصار ١٩٦٧ بعيد .

### جامعة الخليج العربي

#### اعلان عن شغل وظيفة

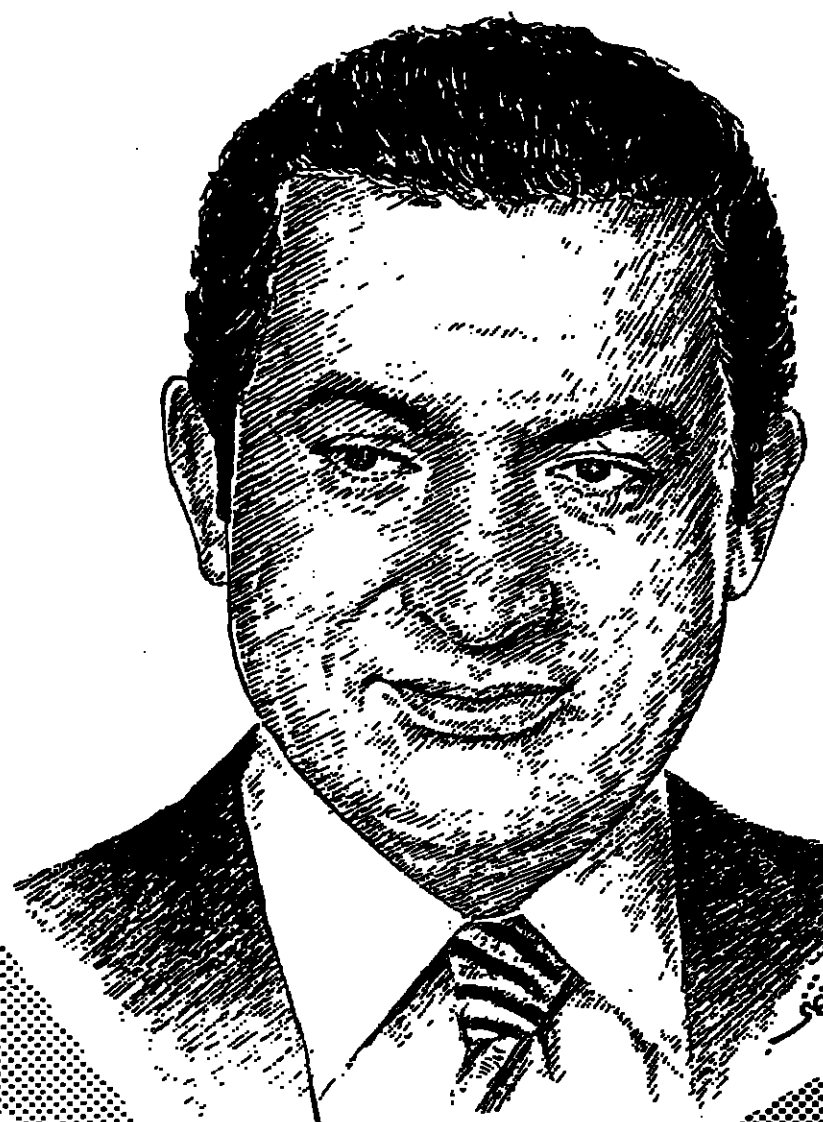
#### مباح كميات قانوني

تعلن جامعة الخليج العربي عن وجود وظيفة شاغرة لمباح كميات قانوني لديه خبرة واسعة لا تقل عن ١٥ سنة في مجال العمل بالمشروعات الضخمة . وسيكون مقر العمل في مدينة المنامة بدولة البحرين ، ومدة التعاقد سنة واحدة قابلة للتجديد باتفاق الطرفين ويحدد الراتب وملحقاته والمزايا الأخرى حسب المؤهل العلمي ومدة الخبرة في حدود لائحة التوظيف بالجامعة . ترسل الطلبات مشفوعة بالمؤهلات العلمية والمهنية والسيرة الذاتية في موعد أقصاه ١٩٨٧/١٠/٢٠ باسم : رئيس جامعة الخليج العربي ص . ب : ٢٦٦٧١ - المنامة دولة البحرين

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدَ اللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَكِيمِ "صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ"

# مبارك... لمصر

باسم ١٠٠ ألف من العاملين بقطاع الكهرباء والطاقة  
يقدم المهندس / محمد ماهر أباطة وزير الكهرباء والطاقة  
بالتهنئة لشعب مصر الكرم على نجاحه المشرف في توحيد كلمته  
لتحقيق استمرار مسيرة التنمية والديمقراطية والأمن والاستقرار ...



# محمد حسني مبارك

رئيساً للجمهورية  
لفترة الرئاسة الثانية  
وبعاهدون شعب مصر والسيد الرئيس أمام الله على مزيد من البذل  
والعطاء لتحقيق الانجازات الكبرى التي تستهدف خير الوطن  
وغداً أفضل للمواطنين .



بقيادة  
السيد  
الرئيس

رأى الأهرام

شهادة

بعد مظاهرة التأييد الكبرى التي لقيها الرئيس مبارك من شعب مصر في الاستفتاء الأخير...

على مقعدي في الشارع السياسي

خوارج

عن

المسجل

البيدي

قال الشاب مطلقا بفرحة: هل أعلقت بصوتك في استفتاء الرئاسة...



إحسان عبد القدوس

مجرد رأي

بطولات الآباء

ما الذي بقي من خط بارليف الذي أقامه الإسرائيليون ليكون سدا...

لاختار أن يبقى الرئيس رئيسا مدى الحياة... لا إذا حدث واختار الرئيس نفسه...

المستقبل البعيد... انتقلت حتى لم السنوات الست القادمة...

وجهة نظر

الثقافة الغائبة

كلام طيب عن كل نشاط وكل كلمة واحدة عن الثقافة... هذا مدار في حوار طويل...

حالة الجو

يسود البلاد طقس معتدل على كافة الاتجاهات...

Table with 4 columns: Location, Temperature, Wind, Humidity. Rows include Cairo, Alexandria, Suez, and others.

نتائج الحزب في الانتخابات

Table with 2 columns: Party, Seats. Rows include various political parties and their seat counts.

القط والفأر

مع انتهاء مؤتمر المصريين للمهاجرين كل عام... يقع جدال من طرفين الحكومة والمهاجرين...



أعرف

لست أعرف سببا يدعو للحكم أن تكون حرة...

حراسة بمزاج

أيامنا لا تشر في بؤس من رسالة الاستاذ الدكتور... في القنصل الذي يقيم...

ماعدنكش

توجهت الى المكتبة الرئيسية لشركتنا للتحري في شارع عدلي لحجز دفتر وتأكيد السفر...

بيت القصيد

حدث أن صمد توبيس أنني وأصلي بصاحبات باقة اول ايام عيد الاضحي مما أصبني...

في موقف السرفيس

في موقف سيارات السرفيس بالمعصرة وجئت جوازي طير...

صالح مناصر

في سنوات دراستنا قبل أكثر من ٣٠ سنة كنت رحلات زيارة...

صالح مناصر

Advertisement for 'Shirka al-Masakin' (Company of the Poor) with details about its mission and contact information.

شركة الورق الأهلية

Advertisement for 'Shirka al-Waraq al-Ahliya' (National Paper Company) with details about its products and services.

شركة الورق الأهلية

Large advertisement for 'Shirka al-Waraq al-Ahliya' (National Paper Company) with detailed information about its operations and products.

شركة الورق الأهلية

Large advertisement for 'Shirka al-Waraq al-Ahliya' (National Paper Company) with detailed information about its operations and products.

شركة الورق الأهلية

Large advertisement for 'Shirka al-Waraq al-Ahliya' (National Paper Company) with detailed information about its operations and products.

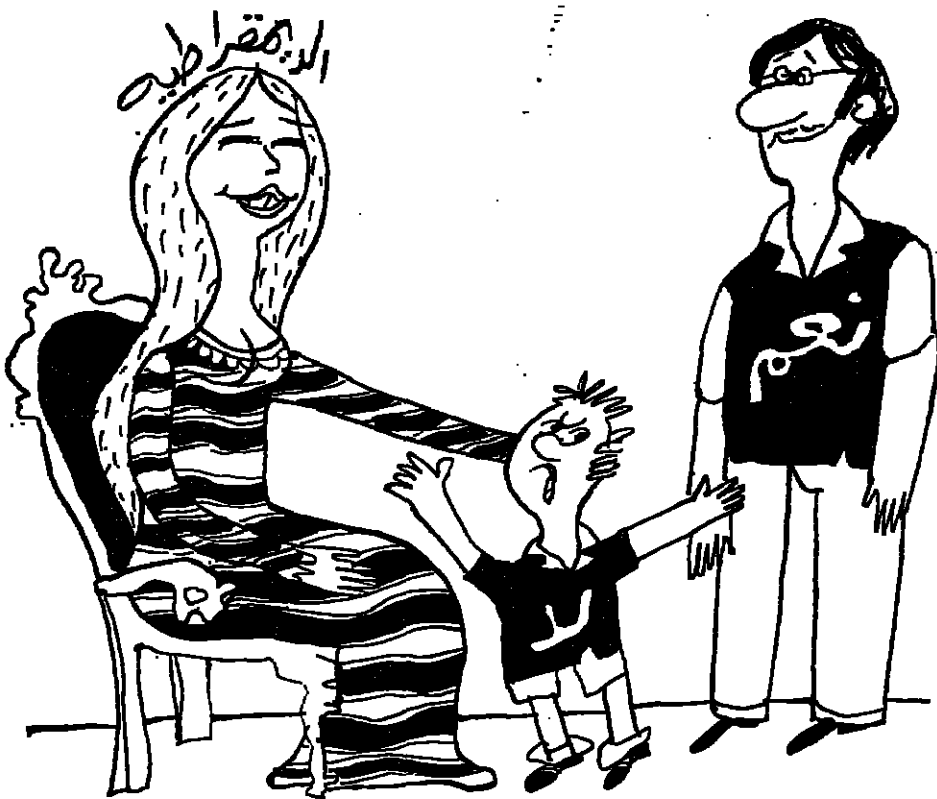
لجنة المشتريات الخارجية

Advertisement for the 'Lajnah al-Mashtriyat al-Khارجية' (External Purchases Committee) with details about its services and contact information.









مين قالك اني بحب اخوك الكبير اكثر منك ..  
وانتو الاخفين اولادى ..

## تخصيص اراض زراعية بالمناطق الجديدة لتصدير انتاجها

### بحث تحديد احتياجات المصدرين من الاراضى بمنطقة القناة والنوبارية

كتب :- رافت أمين :-



رافع امين

تم الاتفاق المبدئي بين هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة والشعبة العامة للمصدرين بالاتحاد العام للغرف التجارية على دراسة احتياجات المصدرين التابعة للشعبة من الاراضى الزراعية بمنطقة القناة والنوبارية والتي سيخصص انتاجها للتصدير. وذلك في إطار سياسة الانتاج من أجل التصدير.

وصرح امين شتا أمين عام شعبة المصدرين بان مجموعة من مجلس ادارة الشعبة قامت بزيارة منطقة النوبارية للتصديق على افضل المناطق التي يمكن ان تكون ملائمة لانتاجها للتصدير.

وقد تم الاتفاق مع رئيس هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة خلال الزيارة على دراسة احتياجات الشعبة من اراضى النوبارية والقناة لخدمة المصدرين الجدد او في منطقة الصرف لخدمة مصدرى الوجه القبلى .. بحيث تنتهى هذه الدراسة خلال اسبوعين يتم بعدها عقد لقاء بين اعضاء الشعبة وممثلى هيئة المجتمعات العمرانية للاتفاق على الاراضى التي يمكن تخصيصها والتجهيزات التي يمكن ان تقدم لانتاج هذه التجربة.

وقد بدأت فكرة تكوين جمعية المصدرين للانتاج للتصدير لواجهة المصدرين التي قد يواجهها بعض المصدرين غير المتخصصين في الحصول على احتياجاتهم من المحاصيل الزراعية من المصدرين لتسهم بتخصيص انتاجها للتصدير.

حتى يمكن لاداءها التذك من اطلاق السفن الداخلة للميناء .. كالتنظيف ، الصيانة ، والتجهيز بها .. وفى حين تقدم معظم المزارع الجمرية الى « الكيفيون » تجارة المزارع والجميل .. فإن رجال الكيفية يفتقدون الى الاسلحة او وسيلة مواصلات .. ويكثر رجال الكيفية قسبة تتعلق باستقرارهم في عملهم .. فهم يرون ان القرار الوزاري بثلث ٢٥ من قوة العمل كل ٥ سنوات الى الواقع الاخرى .. يهدد بشيخوخة الخبرات التي اكتسبوها خلال العمل في مواجهة مربيين يفتقدون على النكاح والحياة في عملهم .. وتبقى قضية الحل المأمول منذ سنوات للحد من تزايد عمليات التهريب والعنف عبر جدران الميناء .. ذلك الحل الذي اجمع على اهميته كل من رجال الجمارك والشرطة ببورسعيد وهو منع اللصقات من دخول بورسعيد واقتفاء رموز جند لرسو هذه اللصقات عند الجمر .. بدلا من دخولها المدينة حيث يتم ملؤها بالسلع المهربة ..



## تراجع التهرب الجمركي ببرسعيد في الايام الاخيرة

كتب :- عادل البنداري :-

بلغت قيمة التهرب الجمركي ببرسعيد للسلع والبضائع والخبرات .. التي تم ضبطها عبر الميناء الجمرية ببرسعيد نحو ٢٩٩ مليون جنيه خلال ٧ سنوات الماضية.

وتشير ارقام الرقابة الى تراجع حجم التهرب الذي تم ضبطه خلال الايام الاخيرة بثلثيات بالمقارنة بالسنوات الماضية فبينما بلغ عدد التهربات التي ضبطتها ٢٠٣٣ قضية عام ٨٣ و ٢٢٥٦ قضية عام ٨٤ فانها تراجعت الى ١٤٣١ قضية عام ٨٥ و ١٢١٠ قضية لهذا العام الماضي .. ويرجع ذلك كما يعتقد كثير من المصدرين .. الى تزايد مخاطر التهريب وارتفاع اسعار السلع المستوردة.

ويشير رجال مكافحة التهرب الجمركي ببرسعيد لكون من قضية فيما يتعلق بمعوقات عملهم .. ابتداء من نقص الارواح في اعداد وسائل الاتصال والمواصلات .. فضلا عن ان ادارة مكافحة التهرب الجمركي لا تملك .. لنفها ..

## اجتماعيات

**مكتب ساندوز وولندر العلمي**

يشترك بدعوة السادة الاطباء المحفوز

**بنادى فطفا الرياضى**

يوم الجمعة ٩ أكتوبر ١٩٨٧ الساعة العاشرة صباحا وسوف يحاضر فيها

١. د محمد حامد بدر

١. د سيد سالم

١. د صلاح شهاب

١. د ولاء ابو شليب

بسم الله الرحمن الرحيم

تقابة اطباء القاهرة

يسرنا ان نقيم ندوة بعنوان

مقابلة العصريين الواقع والافتعال

الدكتور رشدى فكل

والدكتور احمد عكاشة

استاذ الطب النفسى بطى عين شمس

وذلك يدور المحاضرة اليوم الخميس الساعة السابعة والنصف مساء .. والدعوة عامة للسادة الاطباء واطباء المهن الطبية من القاهرة

١. د محمد حسن الحفناوى

خطبة سعيدة

في حال عائلتي تم بحمد الله خطبة ابنة اميرة كريمة الدكتور احمد رشيد الاستاذ بكلية الاقتصاد الدكتور طاهر حسن طاهر

تخصني الروماتيزم والطبيب العليمي من طب القاهرة نجل المهندس حسن طاهر

**نقابة المهن التمثيلية**

١٩٨٧/١٠/٩

**تأجيل اجتماع**

الجمعية العمومية غير العادية لنقابة المهن التمثيلية

بناء على طلب السيد الدكتور وزير الثقافة فقد تأجيل اجتماع الجمعية العمومية غير العادية لنقابة المهن التمثيلية - المقر عقد يوم الجمعة ٨٧/١٠/٩ الى موعد سيحدد فيما بعد ..

تحيته المهن التمثيلية

حمدي غيث

استشارى المحامات

مواعيد عيادة مصر الجديدة ٨ شارع عثمان بن عفان ١٧٧١٤ أصبحت ١١ صباحا الى ٤ ظهرا بالجمهورية عدا الجمعة والاحد

مكتور عن الدولة الشراوى

وبكفارة سناء الغرابي

يسجدان لله حمدا وشكرا ويتقدمان بخالص الشكر والامتنان لاساتذ الدكتور ضياء سيف الدين

وجميع العاملين بمستشفى مصر الجديدة للرعاية الطبية ونجاح العملية

الجمعية التعاونية لاسنان لاضفاء تقية التجارين الفرعية بالقاهرة تدعو الاعضاء المستأجرين لمشروع الجمعية بمنطقة البركة بمصر الجديدة للتواجد بارش المشروع في تمام الساعة العاشرة من صباح الجمعة الموافق ٨٧/١٠/٩ لالامية

سكروني عام الجمعية

خيل الشيشي

**الشرق للتأمين**

**عبد الجبار الباري**

رئيس مجلس الادارة

وفائز وأعضاء مجلس الادارة وأسرة العاملين بالشركة يتقدمون بخالص التهنئة للسيد الرئيس

**محمد حسنى مبارك**

لبيعة الشعب لفترة ثالثة ثانية

متعين لوطنا العزيز

كله عزه وازدهار

في ظل قيادته

**بورصة لندن**

نقد	شراء
١,١٤٠	١,١٣٩
٢,١٤٠	٢,١٣٧
٣,٣٧٧	٣,٣٨٢
٤,٣٧٧	٤,٣٨٢
٥,٣٧٧	٥,٣٨٢
٦,٣٧٧	٦,٣٨٢
٧,٣٧٧	٧,٣٨٢
٨,٣٧٧	٨,٣٨٢
٩,٣٧٧	٩,٣٨٢
١٠,٣٧٧	١٠,٣٨٢
١١,٣٧٧	١١,٣٨٢
١٢,٣٧٧	١٢,٣٨٢
١٣,٣٧٧	١٣,٣٨٢
١٤,٣٧٧	١٤,٣٨٢
١٥,٣٧٧	١٥,٣٨٢
١٦,٣٧٧	١٦,٣٨٢
١٧,٣٧٧	١٧,٣٨٢
١٨,٣٧٧	١٨,٣٨٢
١٩,٣٧٧	١٩,٣٨٢
٢٠,٣٧٧	٢٠,٣٨٢
٢١,٣٧٧	٢١,٣٨٢
٢٢,٣٧٧	٢٢,٣٨٢
٢٣,٣٧٧	٢٣,٣٨٢
٢٤,٣٧٧	٢٤,٣٨٢
٢٥,٣٧٧	٢٥,٣٨٢
٢٦,٣٧٧	٢٦,٣٨٢
٢٧,٣٧٧	٢٧,٣٨٢
٢٨,٣٧٧	٢٨,٣٨٢
٢٩,٣٧٧	٢٩,٣٨٢
٣٠,٣٧٧	٣٠,٣٨٢
٣١,٣٧٧	٣١,٣٨٢
٣٢,٣٧٧	٣٢,٣٨٢
٣٣,٣٧٧	٣٣,٣٨٢
٣٤,٣٧٧	٣٤,٣٨٢
٣٥,٣٧٧	٣٥,٣٨٢
٣٦,٣٧٧	٣٦,٣٨٢
٣٧,٣٧٧	٣٧,٣٨٢
٣٨,٣٧٧	٣٨,٣٨٢
٣٩,٣٧٧	٣٩,٣٨٢
٤٠,٣٧٧	٤٠,٣٨٢
٤١,٣٧٧	٤١,٣٨٢
٤٢,٣٧٧	٤٢,٣٨٢
٤٣,٣٧٧	٤٣,٣٨٢
٤٤,٣٧٧	٤٤,٣٨٢
٤٥,٣٧٧	٤٥,٣٨٢
٤٦,٣٧٧	٤٦,٣٨٢
٤٧,٣٧٧	٤٧,٣٨٢
٤٨,٣٧٧	٤٨,٣٨٢
٤٩,٣٧٧	٤٩,٣٨٢
٥٠,٣٧٧	٥٠,٣٨٢
٥١,٣٧٧	٥١,٣٨٢
٥٢,٣٧٧	٥٢,٣٨٢
٥٣,٣٧٧	٥٣,٣٨٢
٥٤,٣٧٧	٥٤,٣٨٢
٥٥,٣٧٧	٥٥,٣٨٢
٥٦,٣٧٧	٥٦,٣٨٢
٥٧,٣٧٧	٥٧,٣٨٢
٥٨,٣٧٧	٥٨,٣٨٢
٥٩,٣٧٧	٥٩,٣٨٢
٦٠,٣٧٧	٦٠,٣٨٢
٦١,٣٧٧	٦١,٣٨٢
٦٢,٣٧٧	٦٢,٣٨٢
٦٣,٣٧٧	٦٣,٣٨٢
٦٤,٣٧٧	٦٤,٣٨٢
٦٥,٣٧٧	٦٥,٣٨٢
٦٦,٣٧٧	٦٦,٣٨٢
٦٧,٣٧٧	٦٧,٣٨٢
٦٨,٣٧٧	٦٨,٣٨٢
٦٩,٣٧٧	٦٩,٣٨٢
٧٠,٣٧٧	٧٠,٣٨٢
٧١,٣٧٧	٧١,٣٨٢
٧٢,٣٧٧	٧٢,٣٨٢
٧٣,٣٧٧	٧٣,٣٨٢
٧٤,٣٧٧	٧٤,٣٨٢
٧٥,٣٧٧	٧٥,٣٨٢
٧٦,٣٧٧	٧٦,٣٨٢
٧٧,٣٧٧	٧٧,٣٨٢
٧٨,٣٧٧	٧٨,٣٨٢
٧٩,٣٧٧	٧٩,٣٨٢
٨٠,٣٧٧	٨٠,٣٨٢
٨١,٣٧٧	٨١,٣٨٢
٨٢,٣٧٧	٨٢,٣٨٢
٨٣,٣٧٧	٨٣,٣٨٢
٨٤,٣٧٧	٨٤,٣٨٢
٨٥,٣٧٧	٨٥,٣٨٢
٨٦,٣٧٧	٨٦,٣٨٢
٨٧,٣٧٧	٨٧,٣٨٢
٨٨,٣٧٧	٨٨,٣٨٢
٨٩,٣٧٧	٨٩,٣٨٢
٩٠,٣٧٧	٩٠,٣٨٢
٩١,٣٧٧	٩١,٣٨٢
٩٢,٣٧٧	٩٢,٣٨٢
٩٣,٣٧٧	٩٣,٣٨٢
٩٤,٣٧٧	٩٤,٣٨٢
٩٥,٣٧٧	٩٥,٣٨٢
٩٦,٣٧٧	٩٦,٣٨٢
٩٧,٣٧٧	٩٧,٣٨٢
٩٨,٣٧٧	٩٨,٣٨٢
٩٩,٣٧٧	٩٩,٣٨٢
١٠٠,٣٧٧	١٠٠,٣٨٢

**بورصة نيويورك**

نقد	شراء
١,١٤٠	١,١٣٩
٢,١٤٠	٢,١٣٧
٣,٣٧٧	٣,٣٨٢
٤,٣٧٧	٤,٣٨٢
٥,٣٧٧	٥,٣٨٢
٦,٣٧٧	٦,٣٨٢
٧,٣٧٧	٧,٣٨٢
٨,٣٧٧	٨,٣٨٢
٩,٣٧٧	٩,٣٨٢
١٠,٣٧٧	١٠,٣٨٢
١١,٣٧٧	١١,٣٨٢
١٢,٣٧٧	١٢,٣٨٢
١٣,٣٧٧	١٣,٣٨٢
١٤,٣٧٧	١٤,٣٨٢
١٥,٣٧٧	١٥,٣٨٢
١٦,٣٧٧	١٦,٣٨٢
١٧,٣٧٧	١٧,٣٨٢
١٨,٣٧٧	١٨,٣٨٢
١٩,٣٧٧	١٩,٣٨٢
٢٠,٣٧٧	٢٠,٣٨٢
٢١,٣٧٧	٢١,٣٨٢
٢٢,٣٧٧	٢٢,٣٨٢
٢٣,٣٧٧	٢٣,٣٨٢
٢٤,٣٧٧	٢٤,٣٨٢
٢٥,٣٧٧	٢٥,٣٨٢
٢٦,٣٧٧	٢٦,٣٨٢
٢٧,٣٧٧	٢٧,٣٨٢
٢٨,٣٧٧	٢٨,٣٨٢
٢٩,٣٧٧	٢٩,٣٨٢
٣٠,٣٧٧	٣٠,٣٨٢
٣١,٣٧٧	٣١,٣٨٢
٣٢,٣٧٧	٣٢,٣٨٢
٣٣,٣٧٧	٣٣,٣٨٢
٣٤,٣٧٧	٣٤,٣٨٢
٣٥,٣٧٧	٣٥,٣٨٢
٣٦,٣٧٧	٣٦,٣٨٢
٣٧,٣٧٧	٣٧,٣٨٢
٣٨,٣٧٧	٣٨,٣٨٢
٣٩,٣٧٧	٣٩,٣٨٢
٤٠,٣٧٧	٤٠,٣٨٢
٤١,٣٧٧	٤١,٣٨٢
٤٢,٣٧٧	٤٢,٣٨٢
٤٣,٣٧٧	٤٣,٣٨٢
٤٤,٣٧٧	٤٤,٣٨٢
٤٥,٣٧٧	٤٥,٣٨٢
٤٦,٣٧٧	٤٦,٣٨٢
٤٧,٣٧٧	٤٧,٣٨٢
٤٨,٣٧٧	٤٨,٣٨٢
٤٩,٣٧٧	٤٩,٣٨٢
٥٠,٣٧٧	٥٠,٣٨٢
٥١,٣٧٧	٥١,٣٨٢
٥٢,٣٧٧	٥٢,٣٨٢
٥٣,٣٧٧	٥٣,٣٨٢
٥٤,٣٧٧	٥٤,٣٨٢
٥٥,٣٧٧	٥٥,٣٨٢
٥٦,٣٧٧	٥٦,٣٨٢
٥٧,٣٧٧	٥٧,٣٨٢
٥٨,٣٧٧	٥٨,٣٨٢
٥٩,٣٧٧	٥٩,٣٨٢
٦٠,٣٧٧	٦٠,٣٨٢
٦١,٣٧٧	٦١,٣٨٢
٦٢,٣٧٧	٦٢,٣٨٢
٦٣,٣٧٧	٦٣,٣٨٢
٦٤,٣٧٧	٦٤,٣٨٢
٦٥,٣٧٧	٦٥,٣٨٢
٦٦,٣٧٧	٦٦,٣٨٢
٦٧,٣٧٧	٦٧,٣٨٢
٦٨,٣٧٧	٦٨,٣٨٢
٦٩,٣٧٧	٦٩,٣٨٢
٧٠,٣٧٧	٧٠,٣٨٢
٧١,٣٧٧	٧١,٣٨٢
٧٢,٣٧٧	٧٢,٣٨٢
٧٣,٣٧٧	٧٣,٣٨٢
٧٤,٣٧٧	٧٤,٣٨٢
٧٥,٣٧٧	٧٥,٣٨٢
٧٦,٣٧٧	٧٦,٣٨٢
٧٧,٣٧٧	٧٧,٣٨٢
٧٨,٣٧٧	٧٨,٣٨٢
٧٩,٣٧٧	٧٩,٣٨٢
٨٠,٣٧٧	٨٠,٣٨٢
٨١,٣٧٧	٨١,٣٨٢
٨٢,٣٧٧	٨٢,٣٨٢
٨٣,٣٧٧	٨٣,٣٨٢
٨٤,٣٧٧	٨٤,٣٨٢
٨٥,٣٧٧	٨٥,٣٨٢
٨٦,٣٧٧	٨٦,٣٨٢
٨٧,٣٧٧	٨٧,٣٨٢
٨٨,٣٧٧	٨٨,٣٨٢
٨٩,٣٧٧	٨٩,٣٨٢
٩٠,٣٧٧	٩٠,٣٨٢
٩١,٣٧٧	٩١,٣٨٢
٩٢,٣٧٧	٩٢,٣٨٢
٩٣,٣٧٧	٩٣,٣٨٢
٩٤,٣٧٧	٩٤,٣٨٢
٩٥,٣٧٧	٩٥,٣٨٢
٩٦,٣٧٧	٩٦,٣٨٢
٩٧,٣٧٧	٩٧,٣٨٢
٩٨,٣٧٧	٩٨,٣٨٢
٩٩,٣٧٧	٩٩,٣٨٢
١٠٠,٣٧٧	١٠٠,٣٨٢

## العالم ... يقول عنا :

### « دير شيل » : هربك السباحة في الشرق

مصر هي قلب السياحة في منطقة الشرق الأوسط ، حيث يقضي الآلاف من السياح الاجانب لزيارة عطيةها العروبية . وقد أصبحت السياحة واحدا من اهم مصادر العملات الصعبة لمصر . ولعل خير شاهد على ذلك لادبي الجديد لغفتل سبريس ، وعلى يد خطوط منه فندق شيريد و « فندق اخرى » وخلال النصف الاول من العام الحالي قدم الى مصر ٩٠٠ ألف سائح وهو عدد يفوق اجمالي عدد السياح الذين زاروا مصر خلال العام الماضي . باسره ، وفي المنطقة بين القاهرة واسوان هناك ٢٥ فندقا عاكسا نكتل الآلاف الى مناطق السياحة القريبة .

وقد تم طائرات مصرية بها امكان النوم . وهناك اسطول من الطائرات يربط العاصمة ببقية مناطق الوادي ، واستحدثت شركة

## السباحة والتمتع

### يقدمها : محمود كامل

دعت الجمعية البريطانية للتصوير تحت الماء جميع مصوري العلم المحترفين والهواة الى الاشتراك في مسابقة دولية تقام في مارس القادم لانتاج احسن صور تحت الماء للمنطقة . ترعيت المسابقة تم الاتفاق عليها بين مكتبتي المصلي في لندن والجمعية البريطانية . سيمر درويش مستشارنا ان يقدم بست شرائح لكل السباحين بلندن قال ان

المسابقة سوف تقتصر على بشرى ان تكون الشرائح للصور للحيات الجديدة ولم يسبق استخدامها من قبل ان ان تقدم للجمعية . البصر الاحمر وتتمثل البريطانية للتصوير تحت الماء السباحات البحرية والمناظر قبل اول مارس القادم لرخصها على لجنة التحكيم التي تضم ممثلا للمكتب

## في أكبر قطاع الخلف في مشروع اليونان الجديد

دعا لاور اللطاح الخاص في التفتيش في القطاع العام في المشاريع الاقتصادية على الارض من ٤٠ ٪ من الاسهم . شوه توحيد سعر الصرف وفتح الباب للقطاع والتخصصات التشغيل . الخلف . ذلك اتفق على وعواظه

## THE PRESIDENT COMES TO STAY



## السباحة .. والتمتع

نشرة القارة رومان الى واشنطن مصرية ، WASHINGTON . ان افراد حرس الرئيس الامراء قد اختاروا الاكل التي كانت تزود بالمشروبات حل حمام القديم شهد اجتماعات كاتبة من القواميس والمجلات اليكويرت مسح كل شبر في قاع البحيرة المحيطة بالفندق من الخرافة بلا تاريخ !!

## السباحة .. والتمتع

نشرة القارة رومان الى واشنطن مصرية ، WASHINGTON . ان افراد حرس الرئيس الامراء قد اختاروا الاكل التي كانت تزود بالمشروبات حل حمام القديم شهد اجتماعات كاتبة من القواميس والمجلات اليكويرت مسح كل شبر في قاع البحيرة المحيطة بالفندق من الخرافة بلا تاريخ !!

## بورصة لندن

نقد	شراء
١,١٤٠	١,١٣٩
٢,١٤٠	٢,١٣٧
٣,٣٧٧	٣,٣٨٢
٤,٣٧٧	٤,٣٨٢
٥,٣٧٧	٥,٣٨٢
٦,٣٧٧	٦,٣٨٢
٧,٣٧٧	٧,٣٨٢
٨,٣٧٧	٨,٣٨٢
٩,٣٧٧	٩,٣





إصدار جديد في سلسلة كتب مصر اليوم، يتناول بالدراسة والتحليل إنجازات ولاية الرئيس محمد حسني مبارك الأولى بالبلاد منذ من الكتاب وتتناول دراسات الكتاب، مبارك وأهلية السلام والتنمية الاقتصادية والاجتماعية، للاستاذ احمد الجليل، مبارك وحركة الأمة العربية، لعدلى حسان، مبارك وحركة النضال العربي، ل احمد يوسف القرعي، مبارك والديمقراطية، لعبد الستار الطويل، مبارك مؤسس الجمهورية الرابعة في مصر، لعزيزه عبد الغنى.

يقيم مهرجان ضخم حول إنجازات حرب أكتوبر في قصر ثقافة الزاوية. المهرجان تقيمه الثقافة الجماهيرية ويضمه ويشرف عليه د. عبد الحفيظ شعراوي رئيس قطاع الثقافة الجماهيرية ومحافظة الشرقية محمد امين ميتكيس، كما يديره عدة دوائر حول لثار أكتوبر في الوجدان المصري المعاصر وقد افتتح معرض للكتاب وخاصة الكتب التي اهتمت بحرب أكتوبر ١٩٧٣ حتى اليوم.

العدد الاخير من مجلة (الصقل المصرية) يدور حول موضوع الانتخابات التشريعية بمصر، وفي آخر انتخابات منذ الاستفتاء الاول بمجلس الشعب، ان ظهور النتائج.

إنجازات مبارك بالفرنسية



## بعد ١٤ عاما مازال هذا السؤال حائرا.. أين ملحة أكتوبر في أدبنا العربي المعاصر؟

والمصرية أكثر مما يشوب بعض الأعمال الأدبية المكتوبة.

### فتحي سعيد:

يمكن أن يكون الحدث أكبر من أن يبرع عنه في حينه وربما تكون وسائل تعبير أخرى أكثر وأوسع تميرا عنه كاللغة واللحن. لكن الشعر والملمعة والرواية تحتاج إلى فترة كيون واختيار لتستلم الحدث أيضا يجب ألا ننسى أن معاصرتنا ليست تال من انفعالات العالم به وبالتالي يصعب الفنان طاقته الإبداعية بالفرح به أو الأضداد أو التثنية دون أن يفرغ هذا في عمل فني متكامل وربما كانت الأجيال القادمة تشعر بجلال هذا الحدث كما نشعرنا عنه انفعالا عميقا بشدة ١٩٧٣ ونحن لم نصلها نحن عرفنا ما في الأدب والشعر والموسيقى والتحام الشعر وذات بالحدث ينقسم قسمين: شعر يقيم على النظم والشعرية للتاريخ وهذا الشعر في سياقه يسبق بعد انتهائه أما القصيدة التي تتدفق في أعقاب الحدث فتأتي على سجيته دون تمدد من الشاعر على أصابعها.



د. علي الراعي



فتحي غانم



احسان عبد القدوس



نجيب محفوظ

### صنع الله ابراهيم:

هناك تصور محدد يتلخص في الانتصار العسكري الذي يمتد عبر حقب التاريخ هذا هو الحدث وهناك من حاول تصوير هذا كحل نهائي لشككة الصراع العربي الاسرائيلي وهذا غير صحيح.

### محمد ابراهيم ابو سنة:

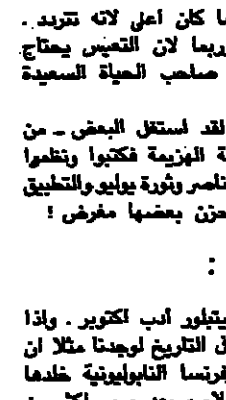
اعتقد ان اللاد بطبيعة عالج في مهمة رجل الاساطير.. في وقت التكتيك القومية. ولهذا يادر الشعر على القصص الى التعبير عن هزيمة ١٩٦٧.. كدور من ازالة السبيل من الجرح والبعث عن لحظة مضحية في الشخصية العربية تبدأ منها مسيرة دفع الهزيمة والاتجاه الى النصر.



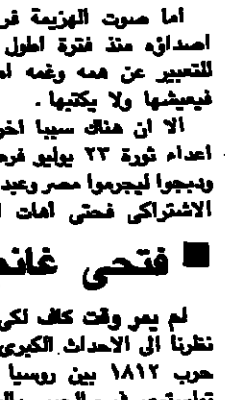
محمد ابراهيم ابو سنة



محمد غناني



احسان عبد القدوس



نجيب محفوظ

### يوسف القعيد:

هذا يعود الى ان الناس المصرية قريبة من الحزن اكثر منها الى الفرح وبالتالي فإن الهزيمة دخلت الدم المصري كالمسك وأحدثت جرحا غائرا بينما لم يصعب الانتصار جزءا من حياة الناس.

### فتحي غانم:

هناك تصور لا شك في رما لان الأحداث التي تلت أكتوبر كانت لا بأس بها مما يعني ما جعل عملية استيعاب النصر العظيم وملحمته تتوقف بعض الشيء وادة سنوات زادت أيضا على يتي. واعتقد ان الرواية حارات قليل لاستيعاب معنى هذا العمل كما حاول الشعر على استيعاب ما السرح فقد فشل تماما لم تجد كتابا مسرحيا واحدا (أنا لا أعني نفسي أيضا) منع هذا الحدث القوي ما يستحق من تحليل واستيعاب يطمح في صاف الهزيمة مثلا وفي التي صدمها المسرح مرات عديدة بل ويقلق في ابراز معانيها ونوجه القصور في رأيي يمكن في الفنون السبعة

### احسان عبد القدوس:

كل الظواهر الأدبية - وغير الأدبية - انما هي تعبير خفي عن الهزيمة ان ما يسمى بالحساسية الجديدة ما هو الا رفض شامل لكل ما كان سائدا من قبل حتى الاشكال والتقاليد الأدبية.

### علي الراعي:

ان الفنان الملخص لفنه والمصدق مع فنه - يحتاج لفترة زمنية كي يكتب بشكل واضح وغير دعائي.. أو ان التغيير التام لا يمكن ان يتغير التام يحتاج الى نوع من الموضوعية لا تتسنى الا اذا كان الكاتب متجردا وغير متورط في انجازات سياسية أو عاطفية وغير متعرض للبيئة الناتجة عن تضليل الأراء والواقف والتحليلات لظاهرة من المؤكد انها متدنية ووجهها الحقيقي وانما بعد ان تصبح ملك التاريخ.. اصف الى هذا ان نصر أكتوبر العظيم قد اجبى.. وبدلا من ان نجني ثماره اصليا للشارع الطرف الآخر

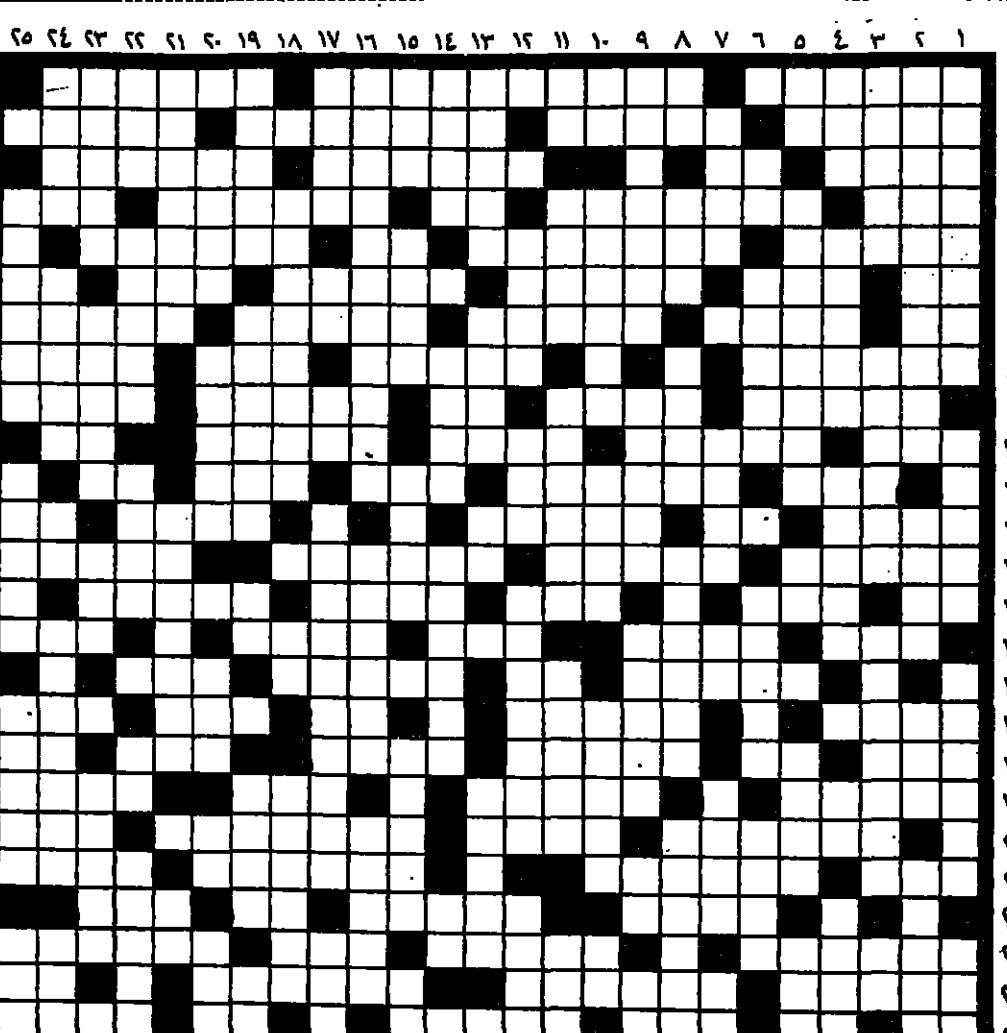
سوف يظل أكتوبر حدثا فريدا في التاريخ العربي الحديث.. صورة من صور الإنجاز العظيم للمقاتل المصري.. السؤال الذي كان يتردد دائما اين هذا الإنجاز في أعمالنا أدبية ومفكرتنا.. لقد عبر كتاب العلم عن الإنجازات الكبرى في تاريخ شعوبهم ابتداء بالإنابة.. والادب.. لومبروس.. وانتهاء بالحرب والسلام لتواستوى.. فاين أكتوبر في أعمال كتابنا الكبار.

### نجيب محفوظ:

انا لست متأكد من هذا لانه يحتاج الى نفس.. انا شخصيا قد قرأت أصلا عن أكتوبر اعتبرها جيدة.. اما إذا سلمنا بالكم العلم القائل بان أكتوبر ليس في أدبنا الحديث نفس فريدا هناك أسباب: - مثلا يحتاج الأدب - خاصة أشكاله الملمعة كالرواية والمسرح - الى فترة نضج طويلة.. ثانيا: في أعقاب النصر حدث الانتفاخ وحدث الغلاء.. وحدث تغيرات اجتماعية سبقت حدث على حالة النصر.. فريدا شكل هذا كله الناس مؤثقا من التغيير عن فرحتهم بالانتصار.

### احسان عبد القدوس:

الواقع ان الأدب والانتاج الفني كله لم يفلح حرب أكتوبر.. ولا يرجع هذا للفنانين أنفسهم.. بل يرجع لاساءة لتفسير أدوات الانتاج الفني.



### الكلمات المتقاطعة:

#### الكلمات الأفقية:

- ١- من إسماء الله الحسنى - مكتشف
- ٢- ضفدع (معكوسة)
- ٣- قبيح - ستم - عذات - جمع
- ٤- أرى (مبعثرة) - من العلاقات
- ٥- قاهر (معكوسة) - عاتلة
- ٦- قلبي - قلبي - قلبي - قلبي
- ٧- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٨- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٩- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١٠- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١١- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١٢- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١٣- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١٤- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١٥- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١٦- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١٧- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١٨- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١٩- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٢٠- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٢١- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٢٢- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٢٣- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٢٤- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٢٥- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي

#### الكلمات الرأسية:

- ١- من سور القرآن الكريم - وسيد
- ٢- مخرج سينمائي عالمي
- ٣- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٤- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٥- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٦- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٧- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٨- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٩- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١٠- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١١- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١٢- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١٣- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١٤- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١٥- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١٦- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١٧- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١٨- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ١٩- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٢٠- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٢١- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٢٢- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٢٣- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٢٤- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي
- ٢٥- قبيح - قلبي - قلبي - قلبي

### الكلمات المتقاطعة:

#### الكلمات الأفقية:

- ١- ملك الحزن
- ٢- ملكة سبا
- ٣- معيار القياس
- ٤- عاصمة أريتريا
- ٥- قصة طويلة
- ٦- الزوج والخم
- ٧- لقب مؤلف موسيقى
- ٨- شبه جزيرة شرق آسيا
- ٩- من الأسماك
- ١٠- غاشية
- ١١- تال من لغة الى اخرى
- ١٢- لقب مؤلف موسيقى نمساوي

#### من هو؟

- ١- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٢- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٣- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٤- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٥- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٦- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٧- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٨- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٩- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ١٠- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ١١- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ١٢- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ١٣- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ١٤- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ١٥- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ١٦- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ١٧- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ١٨- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ١٩- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٢٠- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٢١- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٢٢- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٢٣- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٢٤- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٢٥- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٢٦- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٢٧- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٢٨- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٢٩- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٣٠- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٣١- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٣٢- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٣٣- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٣٤- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٣٥- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٣٦- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٣٧- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٣٨- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٣٩- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٤٠- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٤١- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٤٢- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٤٣- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٤٤- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٤٥- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٤٦- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٤٧- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٤٨- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٤٩- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٥٠- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٥١- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٥٢- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٥٣- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٥٤- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٥٥- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٥٦- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٥٧- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٥٨- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٥٩- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٦٠- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٦١- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٦٢- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٦٣- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٦٤- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٦٥- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٦٦- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٦٧- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٦٨- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٦٩- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٧٠- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٧١- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٧٢- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٧٣- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٧٤- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٧٥- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٧٦- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٧٧- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٧٨- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٧٩- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٨٠- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٨١- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٨٢- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٨٣- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٨٤- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٨٥- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٨٦- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٨٧- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٨٨- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٨٩- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٩٠- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٩١- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٩٢- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٩٣- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٩٤- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٩٥- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٩٦- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٩٧- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ٩٨- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب
- ٩٩- روائي فرنسي - أحد رواد القصة
- ١٠٠- الفرنسية في القرن التاسع عشر - له مجموعة روايات قصيرة بعنوان (الكوميديا الإنسانية) - من أشهر رواياته (أوجيني جرانييه) و(الاب

### لك ولأسرتك

#### حدث في مثل هذا الأسبوع

- ١٨٨٨ أيدت. روبرت (فول وكالة الأنباء في العمل)
- ١٩٢٧ انضمام الجزائر الى عضوية الأمم المتحدة
- ١٩٢٧ مقتل في جيفارا
- ١٨٨٨ توقيع معاهدة بين فرنسا وتركيا اعيدت مصر رسميا لخصها الى الحكم
- ١٩٢٧ القتلى بعد جلاء الحملة الفرنسية عن مصر
- ١٩٢٧ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٧ استقلال لونغدا
- ١٨٨٨ مولد الموسيقار الإيطالي فريدي
- ١٩٢٧ وفاة كلير كيلاني والد كاتب الأطفال في مصر
- ١٨٨٨ مولد الأديب الفرنسي فرانسوا موريك
- ١٨٨٨ مولد عبدالله النديم
- ١٨٨٩ بدء حرب البوير (بين بريطانيا وفرنسا)
- ١٩٢٣ مولد الأمير فيصل النجل الثاني للملك حسين ملك الأردن
- ١٩٢٣ يوم كولومبس (اكتشاف أمريكا)
- ١٩٢٣ مولد زازي كادوناد أول رئيس وزراء عمانية في بريطانيا
- ١٩٢٨ استقلال جمهورية غانا الاستوائية
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ وضع حجر الأساس للبيت الأبيض (مقر رئيس الولايات المتحدة الأمريكية في واشنطن)
- ١٩٢٣ مولد لامليل أيف مونتغن
- ١٩٢٧ وفاة العالم والمفكر المصري الدكتور احمد زكي
- ١٨٨٢ مولد الزعيم الإريتري دى غلبيرا
- ١٨٨٠ مولد بوباي أيزنهاور
- ١٩٢٣ وفاة أمير الشعراء احمد شوقي
- ١٩٢٣ وفاة روبرت (فول وكالة الأنباء في العمل)
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ مولد زازي كادوناد أول رئيس وزراء عمانية في بريطانيا
- ١٩٢٨ استقلال جمهورية غانا الاستوائية
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ وضع حجر الأساس للبيت الأبيض (مقر رئيس الولايات المتحدة الأمريكية في واشنطن)
- ١٩٢٣ مولد لامليل أيف مونتغن
- ١٩٢٧ وفاة العالم والمفكر المصري الدكتور احمد زكي
- ١٨٨٢ مولد الزعيم الإريتري دى غلبيرا
- ١٨٨٠ مولد بوباي أيزنهاور
- ١٩٢٣ وفاة أمير الشعراء احمد شوقي
- ١٩٢٣ وفاة روبرت (فول وكالة الأنباء في العمل)
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ مولد زازي كادوناد أول رئيس وزراء عمانية في بريطانيا
- ١٩٢٨ استقلال جمهورية غانا الاستوائية
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ وضع حجر الأساس للبيت الأبيض (مقر رئيس الولايات المتحدة الأمريكية في واشنطن)
- ١٩٢٣ مولد لامليل أيف مونتغن
- ١٩٢٧ وفاة العالم والمفكر المصري الدكتور احمد زكي
- ١٨٨٢ مولد الزعيم الإريتري دى غلبيرا
- ١٨٨٠ مولد بوباي أيزنهاور
- ١٩٢٣ وفاة أمير الشعراء احمد شوقي
- ١٩٢٣ وفاة روبرت (فول وكالة الأنباء في العمل)
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ مولد زازي كادوناد أول رئيس وزراء عمانية في بريطانيا
- ١٩٢٨ استقلال جمهورية غانا الاستوائية
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ وضع حجر الأساس للبيت الأبيض (مقر رئيس الولايات المتحدة الأمريكية في واشنطن)
- ١٩٢٣ مولد لامليل أيف مونتغن
- ١٩٢٧ وفاة العالم والمفكر المصري الدكتور احمد زكي
- ١٨٨٢ مولد الزعيم الإريتري دى غلبيرا
- ١٨٨٠ مولد بوباي أيزنهاور
- ١٩٢٣ وفاة أمير الشعراء احمد شوقي
- ١٩٢٣ وفاة روبرت (فول وكالة الأنباء في العمل)
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ مولد زازي كادوناد أول رئيس وزراء عمانية في بريطانيا
- ١٩٢٨ استقلال جمهورية غانا الاستوائية
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ وضع حجر الأساس للبيت الأبيض (مقر رئيس الولايات المتحدة الأمريكية في واشنطن)
- ١٩٢٣ مولد لامليل أيف مونتغن
- ١٩٢٧ وفاة العالم والمفكر المصري الدكتور احمد زكي
- ١٨٨٢ مولد الزعيم الإريتري دى غلبيرا
- ١٨٨٠ مولد بوباي أيزنهاور
- ١٩٢٣ وفاة أمير الشعراء احمد شوقي
- ١٩٢٣ وفاة روبرت (فول وكالة الأنباء في العمل)
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ مولد زازي كادوناد أول رئيس وزراء عمانية في بريطانيا
- ١٩٢٨ استقلال جمهورية غانا الاستوائية
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ وضع حجر الأساس للبيت الأبيض (مقر رئيس الولايات المتحدة الأمريكية في واشنطن)
- ١٩٢٣ مولد لامليل أيف مونتغن
- ١٩٢٧ وفاة العالم والمفكر المصري الدكتور احمد زكي
- ١٨٨٢ مولد الزعيم الإريتري دى غلبيرا
- ١٨٨٠ مولد بوباي أيزنهاور
- ١٩٢٣ وفاة أمير الشعراء احمد شوقي
- ١٩٢٣ وفاة روبرت (فول وكالة الأنباء في العمل)
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ مولد زازي كادوناد أول رئيس وزراء عمانية في بريطانيا
- ١٩٢٨ استقلال جمهورية غانا الاستوائية
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ وضع حجر الأساس للبيت الأبيض (مقر رئيس الولايات المتحدة الأمريكية في واشنطن)
- ١٩٢٣ مولد لامليل أيف مونتغن
- ١٩٢٧ وفاة العالم والمفكر المصري الدكتور احمد زكي
- ١٨٨٢ مولد الزعيم الإريتري دى غلبيرا
- ١٨٨٠ مولد بوباي أيزنهاور
- ١٩٢٣ وفاة أمير الشعراء احمد شوقي
- ١٩٢٣ وفاة روبرت (فول وكالة الأنباء في العمل)
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ مولد زازي كادوناد أول رئيس وزراء عمانية في بريطانيا
- ١٩٢٨ استقلال جمهورية غانا الاستوائية
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ وضع حجر الأساس للبيت الأبيض (مقر رئيس الولايات المتحدة الأمريكية في واشنطن)
- ١٩٢٣ مولد لامليل أيف مونتغن
- ١٩٢٧ وفاة العالم والمفكر المصري الدكتور احمد زكي
- ١٨٨٢ مولد الزعيم الإريتري دى غلبيرا
- ١٨٨٠ مولد بوباي أيزنهاور
- ١٩٢٣ وفاة أمير الشعراء احمد شوقي
- ١٩٢٣ وفاة روبرت (فول وكالة الأنباء في العمل)
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ مولد زازي كادوناد أول رئيس وزراء عمانية في بريطانيا
- ١٩٢٨ استقلال جمهورية غانا الاستوائية
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ وضع حجر الأساس للبيت الأبيض (مقر رئيس الولايات المتحدة الأمريكية في واشنطن)
- ١٩٢٣ مولد لامليل أيف مونتغن
- ١٩٢٧ وفاة العالم والمفكر المصري الدكتور احمد زكي
- ١٨٨٢ مولد الزعيم الإريتري دى غلبيرا
- ١٨٨٠ مولد بوباي أيزنهاور
- ١٩٢٣ وفاة أمير الشعراء احمد شوقي
- ١٩٢٣ وفاة روبرت (فول وكالة الأنباء في العمل)
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ مولد زازي كادوناد أول رئيس وزراء عمانية في بريطانيا
- ١٩٢٨ استقلال جمهورية غانا الاستوائية
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ وضع حجر الأساس للبيت الأبيض (مقر رئيس الولايات المتحدة الأمريكية في واشنطن)
- ١٩٢٣ مولد لامليل أيف مونتغن
- ١٩٢٧ وفاة العالم والمفكر المصري الدكتور احمد زكي
- ١٨٨٢ مولد الزعيم الإريتري دى غلبيرا
- ١٨٨٠ مولد بوباي أيزنهاور
- ١٩٢٣ وفاة أمير الشعراء احمد شوقي
- ١٩٢٣ وفاة روبرت (فول وكالة الأنباء في العمل)
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ مولد زازي كادوناد أول رئيس وزراء عمانية في بريطانيا
- ١٩٢٨ استقلال جمهورية غانا الاستوائية
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ وضع حجر الأساس للبيت الأبيض (مقر رئيس الولايات المتحدة الأمريكية في واشنطن)
- ١٩٢٣ مولد لامليل أيف مونتغن
- ١٩٢٧ وفاة العالم والمفكر المصري الدكتور احمد زكي
- ١٨٨٢ مولد الزعيم الإريتري دى غلبيرا
- ١٨٨٠ مولد بوباي أيزنهاور
- ١٩٢٣ وفاة أمير الشعراء احمد شوقي
- ١٩٢٣ وفاة روبرت (فول وكالة الأنباء في العمل)
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ مولد زازي كادوناد أول رئيس وزراء عمانية في بريطانيا
- ١٩٢٨ استقلال جمهورية غانا الاستوائية
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ وضع حجر الأساس للبيت الأبيض (مقر رئيس الولايات المتحدة الأمريكية في واشنطن)
- ١٩٢٣ مولد لامليل أيف مونتغن
- ١٩٢٧ وفاة العالم والمفكر المصري الدكتور احمد زكي
- ١٨٨٢ مولد الزعيم الإريتري دى غلبيرا
- ١٨٨٠ مولد بوباي أيزنهاور
- ١٩٢٣ وفاة أمير الشعراء احمد شوقي
- ١٩٢٣ وفاة روبرت (فول وكالة الأنباء في العمل)
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ مولد زازي كادوناد أول رئيس وزراء عمانية في بريطانيا
- ١٩٢٨ استقلال جمهورية غانا الاستوائية
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ وضع حجر الأساس للبيت الأبيض (مقر رئيس الولايات المتحدة الأمريكية في واشنطن)
- ١٩٢٣ مولد لامليل أيف مونتغن
- ١٩٢٧ وفاة العالم والمفكر المصري الدكتور احمد زكي
- ١٨٨٢ مولد الزعيم الإريتري دى غلبيرا
- ١٨٨٠ مولد بوباي أيزنهاور
- ١٩٢٣ وفاة أمير الشعراء احمد شوقي
- ١٩٢٣ وفاة روبرت (فول وكالة الأنباء في العمل)
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ مولد زازي كادوناد أول رئيس وزراء عمانية في بريطانيا
- ١٩٢٨ استقلال جمهورية غانا الاستوائية
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩٢٣ وضع حجر الأساس للبيت الأبيض (مقر رئيس الولايات المتحدة الأمريكية في واشنطن)
- ١٩٢٣ مولد لامليل أيف مونتغن
- ١٩٢٧ وفاة العالم والمفكر المصري الدكتور احمد زكي
- ١٨٨٢ مولد الزعيم الإريتري دى غلبيرا
- ١٨٨٠ مولد بوباي أيزنهاور
- ١٩٢٣ وفاة أمير الشعراء احمد شوقي
- ١٩٢٣ وفاة روبرت (فول وكالة الأنباء في العمل)
- ١٩٢٣ مولد ليوبولد ستيجور
- ١٩

يوم السبت

القوات المسلحة - ٣

القوات المسلحة دائما امتداد للشعب... كما ان الشعب امتداد لها... يمكن ان تكون هناك قوات مسلحة متمكنة في شعب متخلف...

كان من المفاجآت بالنسبة لنا نحن المدنيين... بعد هزيمة ١٩٦٧... ان تعرف ان عدد الطائرات لدينا اكبر من عدد الطيارين...

عندما زينا خطوط القتال والوقوع الجوية لأول مرة... تبين ان مصر.. مثلا.. تنتج من شبيها العدد الكامن من الطيارين... اللازم لقيادة قوة جوية عصرية...

الطيار... الذي يركب... الطائرة... المقاتلة... الاسرع من الصوت... يحتاج الى درجة من الكفاءة الصحية... والسلاحه العنصرية... رابعة المستوى...

والدول تتنافس في قوتها على ابطاء الطيار... طول مدة على هذا المستوى من الكفاءة... ستة واحدة... ثلاث سنوات...

والطائرة يمكن شراؤها ولكن الطيار يستغرق اعدادته سنوات ويكلف ذلك ملايين الجنيهات... قبل لنا في قاعدة جوية الطيار من الصف الاول...

وقبل لنا في قاعدة ثلاثة... الفرق بين قيادة الطائرة المقاتلة وطائرة الركاب البوينج... كطريق بين قيادة البوينج وبين قيادة الركاب...

أخبار الصباح

وقبل لنا في قاعدة ثلاثة... الفرق بين قيادة الطائرة المقاتلة وطائرة الركاب البوينج... كطريق بين قيادة البوينج وبين قيادة الركاب...

أحمد بهاء الدين

باسم الرحمن الرحيم شركة مدينة نصر للإسكان والتعمير... شركة مدينة نصر للإسكان والتعمير... شركة مدينة نصر للإسكان والتعمير...

مسالك... مسالك... مسالك... مسالك... مسالك... مسالك... مسالك... مسالك... مسالك... مسالك...

الجمعية التعاونية لبناء والإسكان... بالتعاون بين كتيبة التعاونية لبناء والإسكان ومحافظة الإسكندرية... تم انشاء الجمعية...

تبادل؟! ٢٥٨١١١٥

شركة استثمار عالمية للتسويق السياحي... ٢٥٨١١١٥... شركة استثمار عالمية للتسويق السياحي...



من غير عادات

د. أمل عثمان وزيرة الشؤون الاجتماعية... حضر ٧ مساء اليوم... اجتماعات حضر ٧ مساء اليوم...

الأثار ترفض الإبقاء على مسرح الهرم

رفضت اللجنة الدائمة للآثار المصرية... إمس السماح ببقاء مسرح الهرم الذي... لاعت عليه أوبرا عليوة الشهر الماضي...

من الأسباب التي رأت اللجنة... بسببها رفض فكرة الإبقاء على المسرح... أن يهض السلام الخشبية...

ورأت اللجنة أيضا أن منطقة الهرم... هي المنطقة الوحيدة الباقية... والتي لا يجب أن يتغير إطارها القديم...

ومن بين الأسباب التي استندت... إليها اللجنة أن الأرض المقام عليها... المسرح تعتبر أرضا تربة يقع عليها...

علماء الجيولوجيا أيضا كان لهم... رأي خاص بأن الصرف الصحي... الدائم في هذه المنطقة يسبب وجود...

اشتر الآن أسبوعا أو أكثر بالجنينة المصرية في قرية المرحبان وتبادل مع ٥٧ دولة

في العالم في أي من ١٣٠٠ قرية سياحية تختارها (قوة خمسة نجوم) في أي وقت من السنة يتناسب وعائلتك

اتصل الآن و.. تبادل

اتصلن وحدهم وحدهم يتناسب وعائلتك... ١٥ شارع الأنصار - روكسي - مصر الجديدة - القاهرة

Fax (202) 2586948 - Tlx. 22782 PBNZA UN

جميع المعلومات المالية تتبرع طريق بنك لشروع

البنك الوطني المصري... AL-NATIONAL BANK OF EGYPT



من غير عادات

٧ مساء اليوم تقيم جمعية محبي الفنون الجميلة التي يرأسها صلاح طاهر... فترا تحت عنوان الفن...

مهرجان دولي

للسينما التسجيلية

في العواصم العربية

في ختام المهرجان العربي... للسينما التسجيلية الذي... اقيم بالعراق اول شهر الماضي...

أفلامنا المصرية في أديس أباجا

التسويق الخاص المصرية في الخارج... يتم صنوق دعم السينما الذي... يرأسه سامي غنيم وكيل وزارة الثقافة...

أبطال... مطلوب للتجديد... يشجعون زميلهم... عبد الله اسماعيل...

منع التدخين... في طائرات... كندا... منع التدخين في طائرات كندا...

أحدث وسيلة لاختبار نوع الجنين المرغوب إنجابها... في تطور علمي خطير توصل لفرق من الأطباء...

مواقف... ما يحدث لك كل يوم... الاستفسار فاجده... هذا فوق طاعة الجاهل... يتحرك... ثم يتوقف الاستفسار...

فيلدكو FIDELCO... شركة... شركة... شركة... شركة... شركة...

الإدارة العامة للإسكان... إدارة مركبات الشرطة بمصر... إدارة مركبات الشرطة بمصر...

المهندس/ سامح لوفنا للسادة... عملته الأكرام... عملته الأكرام... عملته الأكرام...

من... ٣٠/٩٩ شارع جامعة الدول العربية... إلى مقرها الجديد... محل رقم ٣ بالعقار رقم ٤ د...

من الليلة... وبوجودها من الخارج... تالو السلطنة... تالو السلطنة... تالو السلطنة...





[illegible]



الخبير فلوريو عبد العزيز  
خبراء تحت المصين  
محمّد رمزي - رئيسا للبعث  
للإستعمالات ٧٩٤٧٤

تونس  
٩٥٠ قرضا

مكتبة التتار الإسلامي .. تقدم  
علمائنا الساعة الصفراء والكبرى  
إلى مبروك ٩٥٠ قرضا

<p>* شقة فخورة ٢٠٠٠ ياباني مستشفى تدفيع ٦٠٠ والباله تسويق ١٨٠-٤٩٣٤٧٥ - م ٨٠٧٧٩٩ ياباني الوقت</p>	<p><b>براق تامين ابتدائي وعامل ٧٢ من</b> <b>القيمة المعام يرفع الى ١٠٪ عند رسو</b> <b>النعام</b></p>	<p><b>الحمد ان غير محدود</b> <b>بالتأمين الابتدائي بواقع ٧٢ من</b> <b>اجلالم المعام بالانسيبة للقطاع الخاص.</b></p>
<b>ترافق صورة البطاقة الضريبية</b>		

ع ق و	<p>وأرواح النبيع والخرائط بالإنارة العامة للملكية والتصرف مع تأمين قول 1000 جنيه للأراضي 0000 جنيه المعققات</p>
	<p>وبلغات المصماء الخبير مصحوب بالتأمين الإحتياكي أو الذي يرد به فتح المطاريق والشركة الحق في قبول أو رفض أي عمارة دون إبداء الاستيفاء</p>

العمليات الهندسية .  
والعمليات خاضعة للقانون ولائحة  
مناقضات والمزايدات وأى تعديلات  
يجرى عليها .

ویرسہ  
میں آریسون پیو جا علی ہند  
وستقل ذکراک الاید - فرج و ہاری





## مديروك لمصر حبارك

### مجموعات ومصوغات

أرقى الأذواق وأحدث الموديلات العالمية  
مصوغات ومجوهرات ومعدن وأحجار ثمينة  
أفرو صيعة في العالم لشبكة المروسة

٢٧ شارع إسماعيل صوفى ميدان الجامع  
مصر الجديدة ت ٢٤٦٦٥١٣  
الافتتاح الكبير بأذن الله ٨٧/١٠/١٥

## الحاج حسين سعد

وكلاء مركز التفتيش والتجارة  
وجبة أباطة  
قطع غيار  
إيجو الأصلية

جولة - قطاعات  
٢٢ شارع شريف متفرع من شريف  
مصر الجديدة ت ٢٥٩٦٤٢٢/٢٥٨٧٤٨٦

## مصانع كريستال عصفور

### فحميس وإبراهيم عصفور

الإدارة والمصانع والمعرض: شبرا الخيمة  
٦٤٩٨٠٧ - ٦٤٩٩٨٤  
٩٤٦٦٥٢ - ٩٤٦٠٣٢  
تلكس 94347 ASFUR-UN  
المعرض مفتوح طوال أيام الأسبوع  
ت ٦٤٦٨٥٨

## وطوكيو ومود

٣ شارع عزت باشا متفرع  
من خاجية المطرية بالمطرية  
٢١ شارع رشدي بركس  
مصر الجديدة  
ت ٢٥٩٣٨٨١  
٢٤٤٨٢٥٤  
٢٤٤٨١٧٢

تقدم آخر المصنوعات المصرية  
للإضاءة الداخلية - ت ٢٢  
معرض - جاني - أدراك  
للإضاءة العام والموديلات  
الكبرى  
مع تخطيط  
الحاج جاسم صديق الصدي

## شركة الكويت لصناعة المواد العازلة

تقدم  
الصوف الزجاجي لعزل الحرارة والصوت

الخواص ولقبات ومواصفات صناعية  
KOWIMCO insulation  
مواصفات عالمية وأسعار لا تشاغب  
شركة النيل العربية للمروعات والتسويقية

١٩٤٤ من الأرقام الجيدة تلكس ٩٣٤٥٨ ميناى ص. ب. ١٢٩٤٤

## المرأة في صناعة الألبسة

٢٢ شارع نهرو خلف الميريولند (روكسى)  
٢٥٨٧٤٥٢/٢٥٨٧٤٥٢/٢٥٨٧٤٥١/٢٥٨٩٩٨٦  
٢٥٨٧٤٥٢/٢٥٨٧٤٥٢/٢٥٨٧٤٥٢/٢٥٨٧٤٥٢

## محرمى مارك

تتمتع السيد الرئيس  
بفترة الرئاسة الثانية  
الله أكبر... ونحيا مصر

## TAJIMA U. Union Special

وكلاء شركتى  
ماكينات الطير والمواد  
٢٨ شارع شريف/القاهرة/ت ٧٤٤٦٣٧ ص. ب. ٩٣٦٢

## للطبع والنشر والأوراق

٨١٢٩٩/٨١٢٩٨٨  
بالتاهرة

## ٣٩ ت. كلابو بار

ميدان صلاح الدين مصر الجديدة  
ت ٢٩١٤٥٩٠ - ٧ خطوط

## الجواهر جية

### بالصاغة

رشاع عبد الحالى نرون  
دفع فوزه هونتا بمدينة نصر

## مصر الجديدة ورمسيس

عمارة قاصد كرم بيوى - طريق الميرغنى - أمام كلية البنات - مصر الجديدة  
٢١٤ شارع رمسيس بهاية كوبرى أحمد سعيد بالعباسية  
٢٧٥ شارع الكورنيش - الاسكندرية - تليفون: ٥٨١٧٠-٤

## في ذكرى العبور العظيم وانتصارات أكتوبر المجيدة

الاستقرار والديمقراطية والازدهار والرخاء والسلام وعاشت مصر قلعة الحرية

رئيسا للجمهورية للفترة الثانية استمرارا لمسيرة النضال

## أكبر مجموعة من الشرايات المنزلية

والديب فزير لمختلف الأغراض

٢٠ شارع موارصى - قاصية  
قصر النيل - القاهرة

شركة محمود سعد وأولاده

نوابل أعشاب / بقول ومحاصيل زراعية  
شآتات عطرية  
عمارة ١٧ ش. الطيران / مدينة نصر ت ٢٦٠٣٨٧٧  
المركز الرئيسي ت ٩٢٧٠٥٥ / ٩٠٧١٩٦

## مصانع شيكولاتة وحلويات

١٧ شارع الجيش ت ٩٠٥٥١٥ / ٩١٥٤٠٦  
مع تحية: على عطوة

بسم الله الرحمن الرحيم  
«وما توفيقي إلا بالله»



... قالها شعب مصر  
لأبن مصر... بطل ٦ أكتوبر المجيدة  
وبطل العبور... إلى البناء والعمل والإنتاج  
مباركك مصر... ولشعب مصر